

**ОТЗЫВ**  
**на автореферат диссертационного исследования**  
**Гузовской Александры Сергеевны**  
**«Педагогические условия обучения вокалу детей с особыми**  
**образовательными потребностями в системе дополнительного**  
**образования: междисциплинарный подход» на соискание ученой степени**  
**кандидата педагогических наук по специальности**  
**13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в области**  
**начального, среднего, вузовского и послевузовского образования)**

Диссертация А.С. Гузовской посвящена актуальной теме повышения качества и результативности вокально-педагогической работы с младшими школьниками и совершенствования образовательного процесса в классе эстрадного вокала в учреждениях дополнительного образования для расширения числа обучающихся по данному направлению подготовки.

В ходе исследования диссертант выявила отсутствие научного и эмпирического обоснования педагогических условий наиболее эффективной организации учебно-воспитательного процесса в классе вокала для детей с особыми образовательными потребностями.

Определив в качестве субъекта экспериментального педагогического взаимодействия детей младшего школьного возраста, имеющих трудности с функционированием дыхательного и речевого аппарата, автор провела масштабное многоуровневое междисциплинарное исследование на стыке педагогических, музыковедческих, психологических и медицинских наук. В результате А.С. Гузовской был выявлен и научно обоснован междисциплинарный комплекс средств, форм и методов, применение которых в структуре специально разработанной педагогической технологии и с учетом определенных автором педагогических условий позволяет решить проблему обучения вокалу детей с особыми образовательными потребностями, обусловленными проблемами функционирования исполнительского (артикуляционно-голосового и дыхательного) аппарата.

Автореферат позволяет сформировать целостное системное представление о понятийно-категориальном и методологическом аппарате исследования, содержит исчерпывающую информацию о содержании

диссертации, этапах проведенного исследования и полученных результатах научного, теоретического и практического характера.

Во введении диссертант последовательно и логично изложила актуальность темы, выявила и обосновала проблему и степень ее научной разработанности, определила последовательность задач и адекватные методы их решения, изложила научную новизну, теоретическую и практическую значимость, позволяющие охарактеризовать проведенное исследование как целостное, законченное, самостоятельное, актуальное. Положения на защиту коррелируют с основными этапами и ключевыми аспектами проведенной исследовательской работы теоретического и практического характера.

Информация о содержании первой главы диссертации позволяет сделать вывод о личном вкладе автора в развитие музыкально-педагогической науки, совершенствование организации процесса обучения вокала на основе выявленных и аккумулированных междисциплинарных достижений, об основных теоретико-методических положениях, сформировавших педагогические условия и авторскую технологию обучения вокалу детей с особыми образовательными потребностями.

Материалы второй главы диссертации позволяют удостовериться в практической значимости предложенной автором технологии и сформулированных педагогических условий обучения для повышения качества образовательного процесса в системе отечественного дополнительного образования, расширения квалификационных возможностей вокалистов-педагогов, обогащения методического, дидактического и технологического инструментария вокальной педагогики и детского музыкального образования в целом.

Материалы заключения создают целостное представление о проведенной работе и систематизируют основные научно-практические достижения исследования.

Опираясь на материалы автореферата, считаю, что диссертационное исследование Гузовской Александры Сергеевны на тему «Педагогические

условия обучения вокалу детей с особыми образовательными потребностями в системе дополнительного образования: междисциплинарный подход» отвечает требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук, сформулированным в пп. 9, 10, 11, 13 и 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Правительством РФ (Постановление № 842), а его автор, Гузовская Александра Сергеевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка в области начального, среднего, вузовского и послевузовского образования).

Доктор педагогических наук, профессор,  
заслуженный работник культуры РФ,  
профессор кафедры истории и теории  
исполнительского искусства  
Московской государственной  
консерватории им. П.И. Чайковского  
125009, г. Москва, Большая Никитская ул., 13/6  
8 (495) 055-55-23; 8-964-768-18-30  
E-mail: [education@mosconsv.ru](mailto:education@mosconsv.ru)

Слущкая  
Лариса Евдокимовна

Я, Слущкая Лариса Евдокимовна, даю согласие на включение моих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета и их дальнейшую обработку.

  
Подпись Л. В. Слущкой удостоверяю  
Ф.И.О.  
Подпись И. В. Серова Ф.И.О.

14. 04. 2022 .