

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"
ФИЛИАЛ Г. РЯЗАНЬ



Н.Н. Ярошенко
" 2026 г.

РАСПИСАНИЕ
ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ 1-2 курса бакалавриата
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2025/2026 УЧЕБНОГО ГОДА

№ группы	1 КУРС		2 КУРС	
	Р6-2502	Р3-2506	Р6-2402	Р3-2406
Направление подготовки	51.03.02 Народная художественная культура	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	51.03.02 Народная художественная культура	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
Профиль	Руководство хореографическим коллективом (современный танец)	Режиссер театрализованных представлений и праздников	Руководство хореографическим коллективом (современный танец)	Режиссер театрализованных представлений и праздников
Количество	10	10	4	6
Понедельник				
08.00-09.30	Физическая культура и спорт (элективный курс) 34 практ. Королева О. Ю., большой хор. зал (ул. Зафабричная, 12)			
9.40-11.10	Методика преподавания классического танца 34 практ. Королева О. Ю., большой хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Актерский психотренинг 34 ПГЗ Ушаков А. Д., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	Композиция и постановка танца 68 практ. Кобзева Г. В., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Сценическое движение 34 ПГЗ Немочин Д. А., ауд. 210 (ул. Зафабричная, 12)
11.40-13.10	Композиция и постановка танца 68 практ. Кобзева Г. В., большой хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Сценическое движение 34 ПГЗ Ушаков А. Д., ауд. 210 (ул. Зафабричная, 12)	Методика преподавания классического танца 34 практ. Королева О. Ю., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Музыка в театрализованных представлениях и праздниках 26 лек., 8 сем. Васильченко Л. Г., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)
13.20-14.50	Методика преподавания джазового танца 68 практ. Кобзева Г. В., большой хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Музыка в театрализованных представлениях и праздниках 26 лек., 8 сем. Васильченко Л. Г., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	Физическая культура и спорт (элективные курсы) 34 практ. Кобзева Г. В., Захарова Д., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Режиссура театрализованных представлений и праздников 204 ПГЗ Китанин И. В., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)
15.00-16.30		Грим 34 ПГЗ Ушаков А. Д., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	История музыки 26 лек., 8 сем. Васильченко Л. Г., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)	Физическая культура и спорт (элективные курсы) 34 практ. Китанин И. В., ауд. 210 (ул. Зафабричная, 12)
Вторник				
08.00-09.30	История ИЗО 26 лек., 8 сем. Соловьев А. В., Соловьева Т. Ф., Образ. центр (ул. Ленина, 52)	Философия 26 лек., 8 практ. Сторчус Н. В., Центр краеведения (ул. Ленина, 52)	Техника танца контемпорари 68 практ. Урбанская А. О., большой хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	
9.40-11.10	Информационная культура личности 16 лек., 26 практ. (числ.) Еременко Т. В., комп. ауд. (ул. Ленина, 52) История России 26 лек., 8 сем. (знам.) Васильченко О. В., образ. центр (ул. Ленина, 52)	История зарубежной литературы 26 лек., 8 практ. Царева Е. В., Центр краеведения (ул. Ленина, 52)	Партнеринг 68 практ. Урбанская А. О., большой хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	История и теория праздничной культуры 26 лек., 8 пр. Каткова Т. Е., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)
11.40-13.10	Информационная культура личности 16 лек., 26 практ. (числ.) Еременко Т. В., комп. ауд. (ул. Ленина, 52) История России 26 лек., 8 сем. (знам.) Васильченко О. В., образ. центр (ул. Ленина, 52)		Методика преподавания джазового танца 68 практ. Кочеткова О. М., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Хореография в театрализованных представлениях 4 лек., 30 ПГЗ Китанин И. В., ауд. 210 (ул. Зафабричная, 12)
13.20-14.50		Факультатив 34 лек. (Основы пластической выразительности) Урбанская А. О., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Методика преподавания танца модери 68 практ. Кочеткова О. М., 210 (ул. Зафабричная, 12)	Факультатив 34 лек. (Основы пластической выразительности) Урбанская А. О., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)
15.00-16.30				
16.40-18.10				Современные информационные технологии 34 практ. Павлушина В. А., комп. класс (ул. Ленина, 52)

Среда				
8.00-9.30	Композиция и постановка танца 68 практ. Кобзева Г. В., большой хор. зал (ул. Зафабричная, 12)		Факультатив 34 лек. (Импровизация в хореографии) Кобзева Г. В., большой хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	
9.40-11.10		История России 26 лек., 8 сем. Васильченко О. В., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	Композиция и постановка танца 68 практ. Кобзева Г. В., большой хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Сценарное мастерство 20 лек., 8 сем., 6 ПГЗ Каткова Т. Е., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)
11.40-13.10	Методика преподавания джазового танца 68 практ. Кобзева Г. В., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	История и теория праздничной культуры 26 лек., 8 сем. Каткова Т. Е., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	Методика преподавания танца модери 68 практ. Кочеткова О. М., ауд. 210 (ул. Зафабричная, 12)	Режиссура театрализованных представлений и праздников 204 ПГЗ Мейстер Б. Е., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)
13.20-14.50	История и теория хореографического искусства 28 лек., 6 сем. Зангрова Н. В., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)	Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях 34 лек., 68 ПГЗ (числитель) Маркин Р. Е., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12) Безопасность жизнедеятельности 26 лек., 8 практ. (знаменатель) Гришай Л. А., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	Методика преподавания джазового танца 68 практ. Кочеткова О. М., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Режиссура театрализованных представлений и праздников 204 ПГЗ Мейстер Б. Е., ауд. 210 (ул. Зафабричная, 12)
15.00-16.30	Методика преподавания народно-сценического танца 68 практ. Зангрова Н. В., бол. хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях 34 лек., 68 ПГЗ (числитель) Маркин Р. Е., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12) Безопасность жизнедеятельности 26 лек., 8 практ. (знаменатель) Гришай Л. А., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)		Режиссура театрализованных представлений и праздников 204 ПГЗ Мейстер Б. Е. / Маркин Р. Е. ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)
Четверг				
08.00-09.30	Иностранный язык 34 практ. Фадеева А. В., Образ. центр (ул. Ленина, 52)	Иностранный язык 34 практ. Фадеева А. В., Образ. центр (ул. Ленина, 52)	Основы правовой культуры 26 лек., 8 практ. Тютиков С. Р., "Мир и я" (ул. Ленина, 52)	
9.40-11.10	Факультатив 34 лек. (Основы эффективной коммуникации) Лукова М. С., Образ. центр (ул. Ленина, 52)	Техника и технология сцены 26 лек., 8 сем. Козлов А. Ю., Образ. центр (ул. Ленина, 52)	Иностранный язык 34 практ. Фадеева А. В., "Мир и я" (ул. Ленина, 52)	Основы правовой культуры 26 лек., 8 практ. Тютиков С. Р., центр краеведения (ул. Ленина, 52)
11.40-13.10		Основы драматургии 26 лек., 8 сем. Долгова Н. В., Образ. центр (ул. Ленина, 52)	История театрального искусства 26 лек., 8 сем. Маркин Р. Е., "Мир и я" (ул. Ленина, 52)	Сценография 34 ПГЗ Козлов А. Ю., центр краеведения (ул. Ленина, 52)
13.20-14.50	Методика преподавания танца модери 34 практ. Кочеткова О. М., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Педагогика 26 лек., 8 сем. Деминцева М. Н., образ. центр (ул. Ленина, 52)		История русского и зарубежного театра 26 лек., 8 практ. Маркин Р. Е., "Мир и я" (ул. Ленина, 52)
15.00-16.30				
Пятница				
08.00-09.30				
9.40-11.10	Русский язык и культура речи 34 практ. Русских А. Г., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	Физическая культура и спорт (элективные курсы) Китанин И. В., бол. хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Партнеринг 68 практ. Урбанская А. О., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Режиссура театрализованных представлений и праздников 170 ПГЗ Маркин Р. Е., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)
11.40-13.10	Методика преподавания народно-сценического танца 68 практ. Зангрова Н. В., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях 34 лек., 68 ПГЗ Маркин Р. Е., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	Техника танца контемпорари 68 практ. Урбанская А. О., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	История русской литературы 26 лек., 8 практ. Долгова Н. В., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)
13.20-14.50	Русская и зарубежная литература 26 лек., 8 сем. Долгова Н. В., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)	Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях 34 лек., 68 ПГЗ Маркин Р. Е., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	Методика преподавания народно-сценического танца 34 практ. Зангрова Н. В., малый хор. зал (ул. Зафабричная, 12)	Речевые технологии режиссера 34 ПГЗ Сысоева Г. Н., ауд. 210 (ул. Зафабричная, 12)
15.00-16.30		Речевые технологии режиссера 34 ПГЗ Сысоева Г. Н., ауд. 210 (ул. Зафабричная, 12)	Этиография 26 лек., 8 сем. Зангрова Н. В., ауд. 205 (ул. Зафабричная, 12)	Режиссура театрализованных представлений и праздников 170 ПГЗ Маркин Р. Е., ауд. 206 (ул. Зафабричная, 12)

Список индивидуальных занятий:

Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях 10 ч.
Основы драматургии 4 ч.
Речевые технологии режиссера 4 ч.
Музыка в театрализованных представлениях 2 ч.

Список индивидуальных занятий:

Режиссура театрализованных представлений и праздников 8 ч.
Речевые технологии режиссера 5 ч.
Сценарное мастерство 6 ч.
Музыка в театрализованных представлениях 4 ч.

Начальник учебно-методического управления

Баковкина О. А.

Директор филиала

Анисина Е. А.